

Schéma départemental de lecture publique //

Questionnaire à destination des bibliothèques

Après avoir contribué avec nous au bilan du premier Schéma départemental de lecture publique (questionnaire en ligne + réunions territoriales), nous vous sollicitons à nouveau pour affiner les orientations du prochain Schéma, qui portera sur les années 2026/2030. Ce questionnaire est destiné aux responsables des bibliothèques et des médiathèques du réseau départemental de la Charente-Maritime.

Merci de bien vouloir répondre à ce questionnaire avant le 30 septembre 2025. Passé cette date, il ne sera plus en ligne. Si vous avez besoin d'aide pour le compléter, n'hésitez pas à contacter votre référent géographique ou Emilie BRACONNIER au 07 86 88 99 17.

Temps de réponse au questionnaire : environ 10 mn

* Obligatoire

I / SITUATION GÉOGRAPHIQUE

I-1/ Préciser la commune dans laquelle se situe votre bibliothèque/médiathèque *

I-2/ Dans quel EPCI (Communauté de communes ou communauté d'agglomération) se situe-t-elle ? *

- ☐ Communauté d'agglomération de La Rochelle
- ☐ Communauté d'agglomération Royan Atlantique
- ☐ Communauté d'agglomération Rochefort Océan
- ☐ Communauté d'agglomération de Saintes
- ☐ Communauté de communes de la Haute Saintonge
- ☐ Communauté de communes Vals de Saintonge
- ☐ Communauté de communes Aunis Sud
- ☐ Communauté de communes Aunis Atlantique
- ☐ Communauté de communes de l'île d'Oléron
- ☐ Communauté de communes de Ré
- ☐ Communauté de communes Cœur de Saintonge
- ☐ Communauté de communes du Bassin de Marennes
- ☐ Communauté de communes de Gémovac et de la Saintonge Viticole

II / EVOLUTION DES COLLECTIONS

Globalement les collections correspondent aux attentes du réseau, en dépit d'un contexte budgétaire tendu. Pour autant, des pistes d'amélioration ont été suggérées quant à la durée du prêt, aux quotas de réservation et à la diversité des ouvrages dans un fonds de bibliothèque.

II-1/ Quelle évolution des supports vous semble souhaitable dans l'offre de la Médiathèque départementale ? *

- ☐ Le maintien de l'équilibre de l'offre actuelle (CD, DVD, livres papier et œuvres numériques)
- ☐ L'abandon du CD, la préservation des DVD, des livres papier et des œuvres numériques
- ☐ L'abandon du CD et du DVD, la préservation du livre papier et des œuvres numériques, en préservant le rôle majeur du livre papier
- ☐ L'abandon du CD et du DVD, la réduction progressive du livre papier et un fort développement des œuvres numériques

II-2/ Concernant la politique d'achat de la Médiathèque départementale, souhaiteriez-vous aller dans le sens : *

- ☐ - D'une diversification de l'offre (on achète un nombre restreint d'exemplaires par ouvrage, ce qui réduit le nombre de best-sellers réservables par chaque bibliothèque, mais élargit le catalogue)
- ☐ - D'un plus grand accès aux ouvrages grand public (on commande plus d'exemplaires des ouvrages à grand succès, ce qui facilite leur mise à disposition dans les bibliothèques du réseau, mais réduit la diversité de l'offre)
- ☐ - Du maintien de l'équilibre actuel

II-3/ Quels seraient les contenus les plus souhaitables au sein des collections numériques (digithèque) proposées par la Médiathèque départementale ?

Cocher les contenus que vous souhaiteriez : *

Sélectionnez au plus 3 options.

- ☐ *Presse*
- ☐ *Musique*
- ☐ *Livres et Livres audio*
- ☐ *Autoformation : langues, informatique, loisirs, etc. . .*
- ☐ *BD*
- ☐ *Mangas*
- ☐ *Vidéo à la demande*

II-4/ Avez-vous mutualisé, ou envisagé de le faire, tout ou partie de votre propre politique d'acquisition de documents avec d'autres bibliothèques du réseau ?

*

- ☐ oui
- ☐ non

Si oui, pouvez-vous détailler le projet ?

III / ADAPTATION DE LA DESSERTE

Les conditions actuelles de la desserte (bibliobus et SLEM - Service de Livraison Express Mensuelle) rencontrent globalement une forte satisfaction. Quelques demandes d'augmentation de la fréquence apparaissent néanmoins ici ou là. Dans cette optique, les pistes suivantes sont étudiées.

III-1/ Souhaiteriez-vous que le renouvellement des collections passe : *

- ☐ - Prioritairement par le bibliobus
- ☐ - Prioritairement par l'accueil sur place à Saintes ou à Rochefort
- ☐ - Prioritairement par le SLEM

III-2/ Le renouvellement des collections à l'occasion des tournées du bibliobus vous semble-t-il ? *

- ☐ Insuffisant en quantité (rythme de passage et nombre d'ouvrages) comme en qualité (contenu et variété des documents)
- ☐ Satisfaisant en qualité mais pas en quantité
- ☐ Satisfaisant en quantité mais pas en qualité
- ☐ Satisfaisant en qualité comme en quantité

III-3/ Concernant les quotas lors des passages du bibliobus. Vous souhaiteriez : *

- ☐ - Ne plus en avoir et être libre d'échanger ce que vous voulez.
- ☐ - Avoir plus de souplesse tout en s'appuyant sur une grille de quotas.
- ☐ - Conserver le système actuel.

Afin d'obtenir un passage supplémentaire du SLEM *

III-4/ Êtes-vous prêt à récupérer et redonner vos documents dans un lieu défini comme la Médiathèque départementale de Saintes / Rochefort ou une autre bibliothèque du réseau ?

- ☐ oui
- ☐ non

III-5/ Si oui à la question précédente

quelle distance seriez-vous prêt à parcourir à cet effet ?

- ☐ Moins de 10 km
- ☐ De 10 à 20 km
- ☐ De 20 à 30 km
- ☐ Plus de 30 km

III-6/ Seriez-vous disposé à devenir bibliothèque relai pour le SLEM, c'est-à-dire à assurer l'entrepôt temporaire de documents déposés (ou repris) par le SLEM à destination d'une autre bibliothèque ? *

- ☐ oui
- ☐ non

Si oui à la question précédente, quel espace pourriez-vous mettre à disposition (superficie et éventuel mobilier) ?

IV / ADAPTATION A LA SAISONNALITÉ

IV-1/ Votre bibliothèque connaît-elle des pics de fréquentation au cours de l'année ? *

☐ oui

☐ non

Si oui à quelle(s) période(s) ?

V / INFORMATISATION ET CULTURE NUMERIQUE

La Médiathèque départementale, comme de nombreuses structures du réseau, a fait évoluer ses services en ligne au cours des dernières années, globalement appréciés par le réseau. Afin de l'accentuer, nous souhaiterions savoir :

V-1/ Sur une échelle de 1 (très mécontent) à 6 (très satisfait), à combien estimez-vous l'efficacité du système de réservation de documents ? *



V-2/ Avez-vous des suggestions d'amélioration dans ce domaine ?

V-3/ Sur une échelle de 1 (très mécontent) à 6 (très satisfait), quelle est votre appréciation du site Internet de la Médiathèque départementale ? *



V-4/ Avez-vous des suggestions d'amélioration dans ce domaine ?

V-5/ Avez-vous des projets d'informatisation ou de développement de l'informatisation dans les années à venir ? *

☐ oui

☐ non

Si oui, merci de précisez

V-6/ Si vous avez des projets d'informatisation, avez-vous déjà ou comptez-vous solliciter l'expertise de la Médiathèque départementale ?

☐ oui

☐ non

Si oui, pouvez-vous préciser l'aide qui vous serait utile ?

V-7/ Si vous avez des projets d'informatisation, comptez-vous solliciter l'aide financière du Département ?

- ☐ oui
- ☐ non

V-8/ Parlez-vous de la digithèque (les ressources en ligne) à vos usagers ? *

- ☐ oui
- ☐ non

Si non, pourquoi ?

V-9/ Etes-vous sollicités par vos lecteurs qui ont des difficultés d'accès à la digithèque sur le site de la Médiathèque départementale ? *

- ☐ Non, jamais
- ☐ Oui, occasionnellement
- ☐ Oui, régulièrement
- ☐ Oui, très souvent

V-10/ Êtes-vous en mesure de répondre à ces sollicitations ?

- ☐ Oui, de manière générale
- ☐ Partiellement, je souhaiterai une formation de perfectionnement dans ce domaine
- ☐ Très difficilement, je souhaiterai une formation de base sur les ressources en ligne

VI / ANIMATION CULTURELLE

Pour animer votre bibliothèque, la Médiathèque départementale vous propose de participer à des temps forts comme "le festival lecture", elle met à votre disposition différents supports d'animation et peut vous aider à monter vos propres projets toujours en partenariat avec des acteurs du territoire.

VI-1/ Concernant les supports d'animation ou dispositifs proposés, quels sont ceux pour lesquels vous souhaiteriez bénéficier d'un accompagnement ponctuel par la Médiathèque départementale en vue de mettre en place une animation dans votre structure ? *

Sélectionnez au plus 4 options.

- ☐ Expositions
- ☐ Malle de jeux
- ☐ Malle d'éveil musicale
- ☐ Tapis et tabliers de lecture
- ☐ Jeux vidéo, tablettes, robots
- ☐ Kamishibais
- ☐ Dispositif Facile à lire
- ☐ Malle de lutte contre l'illettrisme
- ☐ aucun en particulier

VI-2/ Qu'est-ce-qui faciliterait la mise en place de vos projets d'animations culturelles ? *

Sélectionnez au plus 2 options.

- ☐ Avoir du temps à consacrer au projet
- ☐ Disposer d'un budget plus important
- ☐ Bénéficier d'un accompagnement humain et personnalisé par la Médiathèque départementale
- ☐ Bénéficier de formations thématiques

VI-3/ Dans quel domaine souhaiteriez-vous un accompagnement personnalisé de la Médiathèque départementale pour la mise en place de projets ? *

Sélectionnez au plus 4 options.

- ☐ Lutte contre l'illettrisme
- ☐ Publics empêchés
- ☐ Publics seniors
- ☐ Santé mentale
- ☐ Petite enfance
- ☐ Autre

VI-5/ Souhaiteriez-vous travailler en réseau avec d'autres bibliothèques ? *

- ☐ Oui, nous avons déjà entamé des actions en ce sens
- ☐ Oui, des projets sont en cours
- ☐ Oui, mais nous souhaiterions un accompagnement de la Médiathèque départementale
- ☐ La question ne se pose pas pour le moment

VI-4/ Précisez dans quel domaine vous souhaiteriez un accompagnement personnalisé de la Médiathèque départementale pour la mise en place de projets de mise en réseau :

VI-6/ Participeriez-vous à une journée annuelle du réseau (rencontre avec les autres bibliothèques) consacrée à une thématique d'actualité ? *

- ☐ oui
- ☐ non

VII / OFFRE DE FORMATION

Elle est globalement plébiscitée par les membres du réseau. Certains regrettent néanmoins de ne pouvoir s'y inscrire.

VII-1/ Quelles raisons vous ont fait renoncer à des formations qui vous intéressent ? *

Sélectionnez au plus 3 options.

- ☐ Information insuffisante ou trop tardive
- ☐ Manque de temps pour suivre la formation
- ☐ Manque de places
- ☐ Refus de l'autorité de tutelle
- ☐ Non défraiement par l'autorité de tutelle
- ☐ Problème de transport

VII-2/ Quelle distance seriez-vous prêt à parcourir pour suivre une formation qui vous intéresse ? *

- ☐ Jusqu' à 20 km
- ☐ Jusqu'à 40 km
- ☐ Jusqu'à 50 km
- ☐ plus de 50 KM

VII-3/ Quelle distance parcourez-vous en KM pour venir jusqu'à Saintes ? *

VII-4/ Quelle est pour vous la durée optimale d'une formation si l'on s'en tient uniquement à vos contraintes ? *

- ☐ Une demi-journée
- ☐ Une journée
- ☐ 2 ou 3 journées, mais consécutives
- ☐ 2 ou 3 journées, mais étalées sur plusieurs semaines

VII-5/ Auriez-vous des suggestions de thèmes de formation qui ne figurent pas dans l'offre actuelle ou qui offrent un nombre de places trop limité ?

VII-6/ Outre les thématiques précises des actions de formation, qu'attendez-vous de ces journées de formation ? *

Sélectionnez au plus 2 options.

- ☐ La rencontre avec d'autres membres du réseau
- ☐ La réflexion sur des problématiques générales concernant les bibliothèques
- ☐ Une mise à jour sur l'actualité de la Médiathèque Départementale
- ☐ Des solutions ou actions que vous pouvez mettre en œuvre immédiatement

VIII/ ANIMATION DU SCHÉMA

VIII-1/ Accepteriez-vous de participer à des groupes de réflexions thématiques sur l'adaptation des actions de la Médiathèque départementale en lien avec la lecture publique ?

☐ oui

☐ non

VIII-2/ Accepteriez-vous de participer à un Comité Technique qui assurera le suivi global de la politique de lecture publique dans le Département et se réunira deux fois par an ? *

☐ oui

☐ non

Merci d'avoir consacré du temps pour répondre à l'ensemble des questions.

Ce contenu n'a pas été créé ni n'est approuvé par Microsoft. Les données que vous soumettez sont envoyées au propriétaire du formulaire.

 Microsoft Forms