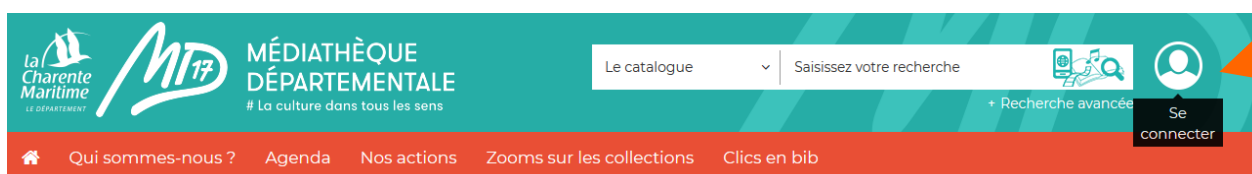


## Mode d'emploi

### Faire et gérer mes réservations

#### Pour faire une réservation :

Je me connecte à mon compte en cliquant sur le pictogramme en haut à droite :



J'entre mes informations de connexion dans la partie « Bibliothécaire » :

The image shows a 'CONNEXION' modal window. It has two columns: 'Public' and 'Bibliothécaire'. Under 'Public', there are fields for 'Mon adresse email' (with placeholder 'Saisir votre adresse email') and 'Mon mot de passe' (with placeholder 'Saisir votre mot de passe'). Under 'Bibliothécaire', there are fields for 'Mon numéro de carte' and 'Mon mot de passe' (with placeholder 'Saisir votre mot de passe'). Both columns have a 'CONNEXION' button and a 'Mot de passe oublié' link. At the bottom, there is a red banner with the text 'Prêt pour une connexion ? Inscrivez-vous pour accéder aux ressources numériques' and an 'ANNULER' button.

Lorsque la flèche à côté du pictogramme « bonhomme » s'affiche, je suis bien connecté.e et je peux faire des réservations pour mon compte bibliothèque.

Je fais une recherche catalogue (voir fiche : « [faire une recherche catalogue](#) »)

Je peux ensuite réserver de plusieurs façons.

1) Depuis les résultats de recherche, je dispose du bouton « réserver » sur chaque aperçu de notice :



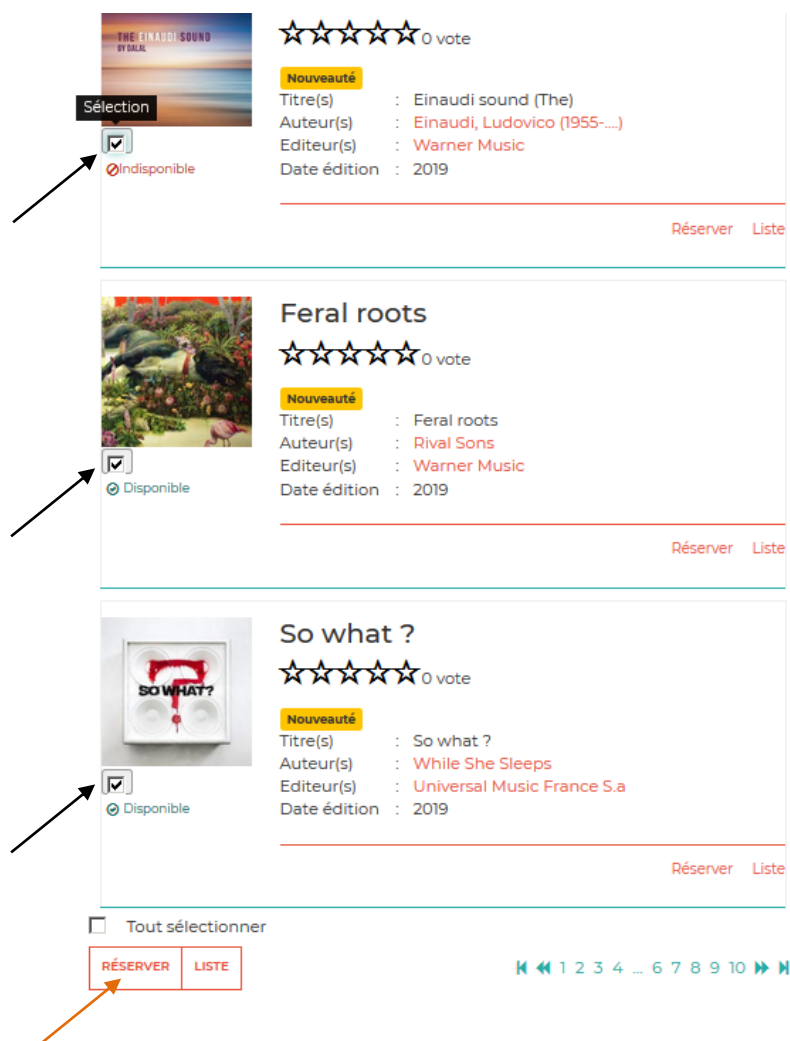
**Suzy la sorcière**  
☆☆☆☆☆ 0 vote

Titre(s) : Suzy la sorcière  
Auteur(s) : Hawkins, Colin  
Editeur(s) : Gallimard jeunesse  
Collection(s) : Folio benjamin  
Tome : v.397  
Date édition : 1999

Disponible

[Réserver](#) [Liste](#)

2) Depuis les résultats de recherche, je peux cocher plusieurs notices et cliquer sur le bouton « réserver » tout en bas de la recherche : l'ensemble des notices sélectionnées seront alors réservées.



Sélection

Indisponible

**THE EINAUDI SOUND**  
☆☆☆☆☆ 0 vote

**Nouveauté**  
Titre(s) : Einaudi sound (The)  
Auteur(s) : Einaudi, Ludovico (1955-...)  
Editeur(s) : Warner Music  
Date édition : 2019

Disponible

**Feral roots**  
☆☆☆☆☆ 0 vote

**Nouveauté**  
Titre(s) : Feral roots  
Auteur(s) : Rival Sons  
Editeur(s) : Warner Music  
Date édition : 2019

Disponible

**SO WHAT?**  
☆☆☆☆☆ 0 vote


**Nouveauté**  
Titre(s) : So what ?  
Auteur(s) : While She Sleeps  
Editeur(s) : Universal Music France S.a  
Date édition : 2019

Tout sélectionner

[RÉSERVER](#) [LISTE](#)



« 1 2 3 4 ... 6 7 8 9 10 »

3) J'entre dans une notice, et je retrouve là-aussi le bouton « réserver ».




**Einaudi sound (The)** 🚫 Indisponible

**Nouveauté**

**Titre(s) :** Einaudi sound (The)  
**Auteur(s) :** Ludovico Einaudi , Dalal   
**Editeur(s) :** Paris, Warner Music, 2019  
**Sujet(s) :** Piano  
**Indice(s) :** 3.11;  
**Collation :** 2 disques compacts, 79 mn

☆☆☆☆☆

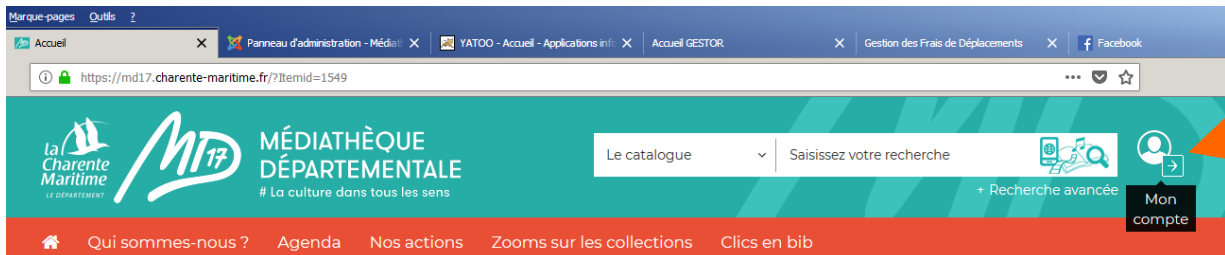
**Résumé :** Cela fait maintenant 10 ans que le pianiste compositeur italien Ludovico Einaudi s'est imposé auprès du public français, grâce notamment à la B.O du fi lm "Intouchables". Ses compositions, minimalistes, d'une beauté hypnotique et empruntées d'une douce mélancolie ont fait de Ludovico Einaudi un des compositeurs majeurs de notre temps. Retrouvez dans ce double album le meilleur de ses compositions interprétées par la talentueuse pianiste autrichienne Dalal.


[Réserver](#) [Liste](#) 


**Note importante : veuillez réserver uniquement le 1er tome d'une série, ne pas réserver la fin d'une série ou des tomes individuels.**

Pour gérer mes réservations :

Je clique alors sur « Mon compte » et entre dans l'onglet « Mes réservations » :

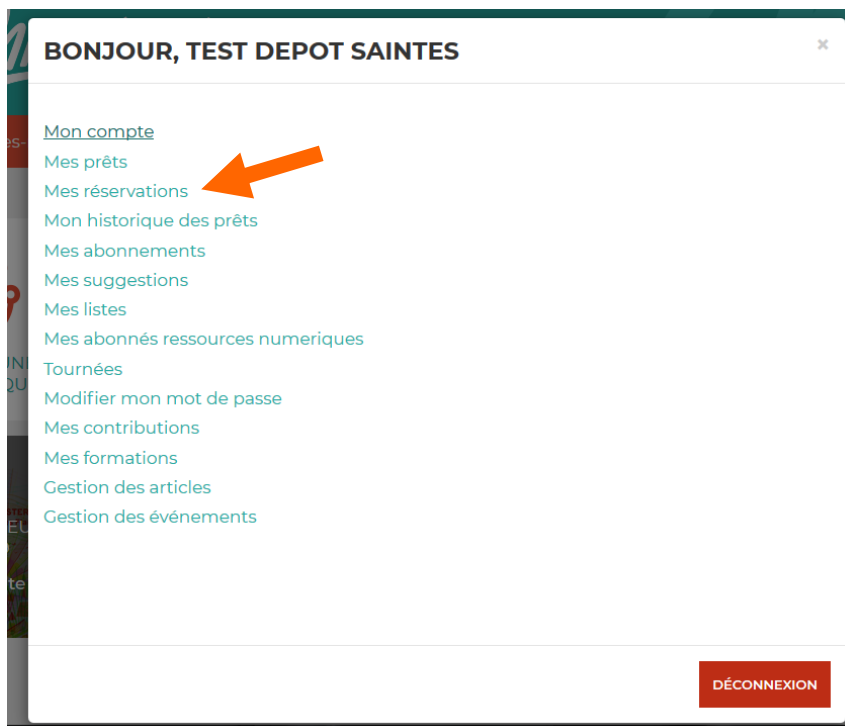


la Charente Maritime  MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE  
# La culture dans tous les sens

Le catalogue | Saisissez votre recherche |  + Recherche avancée

[Mon compte](#)

Qui sommes-nous ? Agenda Nos actions Zooms sur les collections Clics en bib



**BONJOUR, TEST DEPOT SAINTES**

- [Mon compte](#)
- [Mes prêts](#)
- [Mes réservations](#)
- [Mon historique des prêts](#)
- [Mes abonnements](#)
- [Mes suggestions](#)
- [Mes listes](#)
- [Mes abonnés ressources numériques](#)
- [Tournées](#)
- [Modifier mon mot de passe](#)
- [Mes contributions](#)
- [Mes formations](#)
- [Gestion des articles](#)
- [Gestion des événements](#)

[DÉCONNEXION](#)

Je peux à présent :

- 1** Afficher 5, 10, 15, ... ou toutes mes réservations.
- 2** Trier mes réservations par **titre, auteur, date de réservation, date de fin, date limite, situation ou support.**
- 3** Trier mes réservations par **ordre croissant ou décroissant.**
- 4** On m'indique le **nombre total de mes réservations.**
- 5** Je peux **connaître mon rang** parmi les réservataires.
- 6** Je **peux supprimer ma réservation** en un clic grâce à l'icône « poubelle » à gauche sur la ligne de la notice concernée.

## MES RÉSERVATIONS



**1** 10 **2** - Trier par - **3** Croissant

**4** Vous avez 3 réservations

Code barre	Cote	Titre	Auteur	Situation (attente...)	Date de réservation	Date limite	Nbre de réservés	<b>5</b> Rang du réservataire
	A RID P	<u>Platipuce</u>	Riddell, Chris	en attente	14/06/2019			1
	8 PAR	<u>Divinidylle [cd]</u>	Paradis, Vanessa (1972-...)	en attente	11/06/2019			1
<b>6</b> 	R REC P	<u>Pietra viva</u>	Récondo, Léonor de (1976-...)	en attente	06/06/2019			3

Légende : Réservation sur le catalogue en ligne Réservation affectée Réservation en transit Réservation demandée

**En bleu** s'affichent vos réservations effectuées depuis la mise en place du nouveau site de la MD17 (en blanc/sans couleur celles effectuées avant la mise en place du nouveau site).

**En vert** : réservation affectée, elle arrivera avec le prochain SLEM.

**En orange** : vos réservations sont en cours d'acheminement jusqu'à votre bibliothèque.

**En bleu foncé** : ne pas tenir compte de cette donnée.